

LAURI SUPPONEN  
\* 27.06.1988  
säveltäjä



© Tuomas Tenkanen

Matruusinkatu 4 A 13  
00160 Helsinki  
045 195 3338  
lasuppon@gmail.com  
[www.laurisupponen.fi](http://www.laurisupponen.fi)  
instagram: [@svppis](https://www.instagram.com/svppis)

## OPINNOT

---

- 2012-16 (FIN) **Taideyliopiston Sibelius-Akatemia, Helsinki:** Musiikin maisteri; pääaine sävellys (Paavo Heininen, Veli-Matti Puumala), piano (Tuula Hanhinen), elektroakustiikka (Andrew Bentley, James Andean). Opettajan pedagogiset opinnot (60op). Täydennysopintoja: Live Electronics Atelier (Alejandro Olarte), Anti-racist Feminist Evening School (Sonya Lindfors).
- 2007-11 (UK) **Royal College of Music, Lontoo:** Ist class Bachelors Degree (Hons) (mus.kand.); pääaine sävellys (Jonathan Cole, Alison Kay), orkestraatio (Ken Hesketh), sivuaine oboe (David Theodore), elektroakustiikka (Michael Oliva) ja orkesterinjohto (Peter Stark).
- 2009-10 (D) **Universität der Künste, Berliini (Erasmus 6kk):** sävellys (Daniel Ott), orkestraatio (Manolis Vlitakis), kontrapunkti (Jürgen Gantzer), analyysi (Jörg Meinke), akustiikka ja intonaatio (Marc Sabat), orkesterinjohto (Harry Lythe).
- 1998-2007 (B) **Brysselin Eurooppakoulu II:** EB-tutkinto (European Baccalaureate); keskiarvo 91.75/100  
*kirjalliset aineet:* äidinkieli (suomi), englanti, pitkä matematiikka, pitkä fysiikka, pitkä filosofia; *suulliset aineet:* äidinkieli (suomi), englanti, ranska, pitkä historia.

## TÄRKEIMMÄT KURSSIT & RESIDENSSIT

---

- 10/2023 (FIN) **AiR Mustarinda** 1kk taiteilijaresidenssi, Hyrynsalmi (myös 03/22 ja 04/21)
- 08/2023 (FIN) **Saaren kartano** 2vko ryhmäresidenssi (Oraakkeli-työryhmä), Mynämäki
- 08/2021 (D) **Internationale Ferienkurse Darmstadt** Clara Iannotta, Stefan Prins, Georges Aperghis (myös 2018, 2016, 2014)
- 06/2019 (IT) **Circolo Scandinavo** 2kk taiteilijaresidenssi, Rooma
- 02/2019 (AT) **impuls** Michael Maierhof, Christian Dierstein, Isabel Mundry (myös 02/17)
- 07/2015 (FIN) **Nurmeksen kesäakatemia** Kaija Saariaho
- 06/2013 (FR) **Académie ManiFeste** Ensemble Intercontemporain, OPRF
- 11/2012 (CAN) **Forum 2012, Nouvel Ensemble Moderne, Montréal** joht. Lorraine Vaillancourt
- 02/2012 (NL) **YCM 2012, Apeldoorn:** Martijn Paddingin & Louis Andriessen
- 07/2009 (UK) **Britten-Pears Contemporary Performance and Composition, Aldeburgh/Snape:** Oliver Knussen, Colin Matthews ja Magnus Lindberg

**Muita mestariluokkia** (2007-) Hans Abrahamsen, Julian Anderson, Mark Andre, Malin Bång, HK Gruber, Clara Iannotta, Liza Lim, Seung-Ah Oh, Rebecca Saunders, Mark-Anthony Turnage & Michel van der Aa.

**Tärkeimmät työpajat** (2011-) Avanti! (6/2011), BBC Singers (4/2012), Orchestre Philharmonique de Radio France (6/2013), Ensemble Intercontemporain (6/2013) & Neue Vokalsolisten Stuttgart (7/2014).

## TÄRKEIMPIÄ ESITYKSIÄ

---

- 2023 (NO) *north* – Ensemble Temporum, **Ultima-festivalen** 23.9.2023, Oslo.
- 2023 (DK) *Oraakkeli* – Kalle Hakosalo, lyömäsoittimet – Irene Suosalo, videoanimaatio – DR VokalEnsemblet, cond. Nicholas Kok, **DKDM & DR** 19.-22.9.2023, Kööpenhamina.
- 2021 (FIN) *Aaltoliike* – näkökulmia luontoon jousikvartetille, videolle ja elektroniikalle. Kollektiivisävellys Riikka Talvitien ja Juha Torvisen kanssa. Kamus-kvartetti, **Meidän Festivaali** 30.7.2021.
- 2021 (FIN) *After Confessions* – kollektiivisävellys elokuvaohjaaja/kuvataiteilija Jonna Kinan kanssa, näytillä **Helsinki Contemporary** galleriassa 9.4-2.5.2021
- 2020 (FIN) *Mouthpiece* - esitys kuudelle suulle. Esiintyjät: Da, Girod & Supponen -työryhmä, Joonatan Rautiola, Kaisa Kortelainen, Saku Mattila. Olivia Pohjola (valot), Amita Kilumanga (puvut & lavastus). **Mad House Helsinki** 27.10.2020.
- 2018 (FIN) *Massahumu* Aukottoman seinän korvat -kollektiivin sävellys Suomen Kansallisoopperan orkesterille ja kuorolle sekä Esa-Pekka Saloselle **Helsingin Juhlaviikot** 17.8.2018, Kansallisooppera, Helsinki.
- 2015 (FIN) *Ti-ti-uuu – a meeting in the fog for accordion and electric guitar* Harri Kuusijärvi, harmonikka Jyrki Myllärinen, sähkökitara. 28.8.2015 Camerata, Musiikkitalo, Helsinki. YLE:n edustaja **International Composer's Rostrum** Wrocław 2016, suositeltu teos.
- 2015 (FIN) *fix – for large ensemble* Ensemble Modern, joht. Franck Ollu. 4.7.2015 **Viitasaaren Musiikin aika**, Viitasaari Areena, Viitasaari.
- 2015 (FIN) *[p'a] – for guitar and mixed media* Timo Korhonen, kitara – Josue Moreno ja Davis Ozolins, elektroniikka. 9.2.2015 **Musica nova**, Black Box, Musiikkitalo, Helsinki.
- 2013 (FR) *Saturations* Ensemble Intercontemporain, joht. Jean Deroyer. 29.6.2013 **ManiFeste**, Atelier 104, Pariisi.
- 2012 (NL) *Harang – an intrusive sermon* orkest de ereprijs, joht. Wim Boerman. 5.9.2012 **Gaudeamus Muziekweek**, Vredenburg Leeuwenbergh, Utrecht.
- 2012 (UK) *The Dordrecht Humaphone* BBC Singers, joht. David Hill. 5.7.2012 **Cheltenham Festival**, Cheltenham College Chapel, Cheltenham.

## PALKINNOT

---

- 2012 (NL) **Internationale Stichting Masterclass Prize** duoteoksen tilaus ISM:iä varten 8/2012.  
2011 (UK) **Royal Philharmonic Society Susan Bradshaw Young Composer's Fund Prize**  
kamarikuoroteoksen tilaus BBC Singers:ille ja Cheltenhamin festivaalille 7/2012.

## MUU TYÖ

---

- 2023-24 kuraattori **Glasgow Nordic Music Days 2024**  
2023- Musiikin edistämissäätö **MES** työskentelyapurahatoimikunta  
2022- äänitetuottaja **Äänitetuotanto OSK**. Solsirépippan LP (ilmestyi 1.6.2023)  
2019-20 festivaalijohtaja **UNM Tampere 2020: music ecology** (24.-29.8.2020)  
2017- konserttituottaja: **EAU X GAZ** (27.8.2017), debyyttikonsertti **Union of Precarious Musicians** (7-8.6.2019), sävellyskonsertti **TREEHOUSE** (26. & 28.5.2022)  
2017- **Suomen UNM ry** puheenjohtaja (2019-2021), taloudenhoitaja (2017-2019)  
2015-17 **Suomen UNM-toimikunta** co-puheenjohtaja (2015-2017)  
2008- **Prometheus-leirin tuki ry** kokki (2008-2016), ohjaaja (2017)  
2016- **ainoregina** - elektroakustinen oboe-duo, perustajajäsen, englannintorvi (Flow-festivaali -16)  
2013-16 **Keski-Helsingin musiikkiopisto** sävellyksen ohjaaja (2013-2014) musiikin perusteiden opettaja (2014-2016)  
2013- **Korvat auki ensemble** organisaatio, kontrabasso ja englannintorvi (Flow-festivaali -15)  
2012- **Amfion.fi, Mustekala, TEMPO Cambridge, FMQ** toimittaja, kriitikko  
2012- **SETA ry** kouluttaja  
2011- **Ylioppilaskunnan Soittajat** kontrabasso  
2011- **Korvat auki ry** tiedottaja (2011-2014) varapuheenjohtaja (2015-2016)  
2011-12 **Suomalaisen musiikin tiedotuskeskus Fimic ry / Music Finland ry**  
siviilipalvelus (tieto- ja asiakaspalvelu)

## KIELITAITO

suomi, englanti ja ranska: erinomainen  
espanja, hollanti, ruotsi ja saksa: hyvä

## SOITTOTAITO

Oboe, kontrabasso, piano